



## Documentário sobre homofobia estreia em São Paulo nesta quinta

Por Redação  
27.08.08

Divulgação



A história de Grace (foto), uma das vítimas fatais da homofobia, é contada no filme

Retrato forte e necessário da violência contra homossexuais, o documentário *Sexualidade e Crimes de Ódio*, de Vagner de Almeida e Richard Parker, será lançado em São Paulo nesta quinta-feira, dia 28 de agosto, no Instituto de Psicologia da USP. Registro contundente do preconceito, o filme insere-se no bojo de uma nova filmografia militante, na qual se alinha trabalhos como *Eu sou homem* e *Meu mundo é esse*, de Márcia Cabral, e *Borboletas da Vida* e *Basta um Dia*, ambos de Vagner de Almeida.

O documentário é um protesto diante da extrema brutalidade cometida contra os homossexuais no Brasil. Desde que foram iniciadas as filmagens na região metropolitana do Rio de Janeiro, vários dos protagonistas dos filmes foram barbaramente assassinados por pessoas que ainda se encontram em liberdade. As vítimas são assassinadas simplesmente por serem gays, lésbicas ou transexuais.

"Para os meus trabalhos entrevistei mais de mil pessoas que foram vítimas da homofobia. Para se ter uma idéia, 75% das travestis que entrevistei para o documentário *Basta um Dia* foram assassinadas. A Naiara, por exemplo, que sua história é uma das principais de *Sexualidade e Crimes de Ódio*, foi assassinada na noite de estreia do *Basta um Dia*", contou Vagner ao G Online.

O cineasta destaca que seu trabalho é dirigido para as autoridades, como forma de protesto. "Deve-se ter a consciência de que a sociedade continua chamando os gays de viado, as lésbicas de sapatão e as travestis de traveco. Quanto um hétero mata um homossexual ele é absolvido, mas quando um homossexual, em legítima defesa, mata um hétero que ia agredí-lo, ele apodrece na cadeia", afirmou Almeida.

### Serviço:

**Filme:** Sexualidade e crimes de ódio

**Quando:** 28 de Agosto, às 12:15

**Onde:** Bloco G do Instituto de Psicologia da USP (Cidade Universitária - São Paulo)